

**Jahrbuch**  
**kirchliches Buch- und Bibliothekswesen**

NF 2, 2014

Im Auftrag der Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer  
Bibliotheken (AKThB) und des Verbandes  
kirchlich-wissenschaftlicher Bibliotheken (VkwB)  
in der Arbeitsgemeinschaft kirchlicher Archive und Bibliotheken  
in der evangelischen Kirche herausgegeben von

Jochen Bepler/Hildesheim  
Ingeborg Feige/Freiburg i. Breisgau  
Dominikus Goecking OFM/Paderborn  
Stephanie Hartmann/Limburg  
J. Marius J. Lange van Ravenswaay/Emden  
Andreas Lütjen/Stuttgart  
Georg Ott-Stelzner/Rottenburg  
Hermann-Josef Schmalor/Paderborn

SCHNELL † STEINER



FSW 136/2014

Umschlaggestaltung: Anna Braungart, Tübingen  
Satz und Druck: Erhardi Druck GmbH, Regensburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <<http://dnb.dnb.de>> abrufbar.

1. Auflage 2015  
© 2015 Verlag Schnell & Steiner GmbH, Leibnizstr. 13, D-93055 Regensburg  
ISBN 978-3-7954-2932-4

Alle Rechte vorbehalten. Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages  
ist es nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf fotomechanischem  
oder elektronischem Weg zu vervielfältigen.

Weitere Informationen zum Verlagsprogramm erhalten Sie unter:  
[www.schnell-und-steiner.de](http://www.schnell-und-steiner.de)

15.297

# Inhalt

Grußwort der Bundestagsabgeordneten Frau Dr. Angela Merkel	7
Vorwort	9
Beiträge zum 1. Barther Bibliotheksgespräch anlässlich der Wiedereröffnung der Kirchenbibliothek an St. Marien in Barth am 19. und 20. April 2013	
Falk Eisermann <b>Barth, Greifswald, Wolgast: Die Wiederauferstehung der vorpommerschen Kirchenbibliotheken</b>	13
Jan Simonsen <b>Gedanken zum Kirchenbau und zur Kirchenbauerhaltung in der Nordkirche</b>	27
Gerd Albrecht <b>Die Kirchenbibliothek im Barther Kulturverbund</b>	33
Ulrike Volkhardt <b>Suche nach musikalischen Quellen als Impuls für die Barther Bibliotheksrestauration</b> Musikalien in der Kirchenbibliothek an St. Marien	41
Christian Heitzmann <b>Die mittelalterlichen Handschriften der Barther Kirchenbibliothek</b>	53
Jochen Bepler <b>Aus Schaden klug</b> Anmerkungen zur Konservierung der historischen Buchbestände	61
Christine Johannsen <b>Sanierung und Umgestaltung der Bibliothek der St. Marien Kirche in Barth</b>	67
<b>Aufsätze</b>	
Klaas-Dieter Voß <b>„Deux aes en heeft niet...“</b> Zur Entstehungsgeschichte der Emdener Bibel von 1562	77
Michael Brandt <b>Nachlasswege und -umwege</b> Ein Nachtrag zur Hildesheimer Emailkunst des Mittelalters	91

Anette Pelizaeus <b>Eine Bibel für Württemberg</b> Der Frankfurter Druck von 1564	99
Jochen Bepler <b>Kirche und Comics</b> Eine Annäherung	117
 <b>Kleinere Beiträge, Berichte und Projekte</b> 	
Matthias Piontek <b>Auf dem Weg zur Reformationsgeschichtlichen Forschungsbibliothek Wittenberg</b>	129
Janika Bischof <b>Die Emdener Gesandten auf der Dordrechter Synode von 1618–1619</b> Eine Vorschau auf das Editionsprojekt der Johannes a Lasco Bibliothek Emden	141
Jochen Bepler <b>Ausstellung mit Multi-Touch-Screen</b>	147
Andreas Büsch <b>Wie geht eigentlich Medienpädagogik „katholisch“?</b> Die Aufgaben der Clearingstelle Medienkompetenz der Deutschen Bischofskonferenz an der KH Mainz	149
Helmut Liersch <b>Nachdenken über die Zukunft der Marktkirchen-Bibliothek Goslar</b>	153
Markus C. Blaich und Ulrich Knufinke <b>Die Wurzeln der Rose. Hildesheim im Mittelalter</b> Eine Ausstellung zum Jubiläumsjahr 1200 Jahre Hildesheim im Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim, 31. März – 4. Oktober 2015	157
 <b>Rezensionen</b>	161
 <b>Bibliographie 2010/2012</b>	173
 <b>Verfasser</b>	240